

## CHAIRÉ – PŘÍBRAM

### Vokálně – instrumentální soubor dobových nástrojů

Vokálně instrumentální soubor dobových nástrojů Chairé byl založen v lednu roku 1999 ve Waldorfské škole v Příbrami. Název si vypůjčil z řecké mytologie. Chairé byla dcerou Érota a Psyché a znamená radost. Dodnes se v Řecku lidé zdraví pozdravem „chairé“ – „bud' zdrav“. Soubor si tento pozdrav překládá: „Udělám vše pro to, abych tě svou

Ve svém bohatém repertoáru soubor Chairé začal oživovat českou a evropskou anonymní, duchovní a lidovou píseň období gotiky, renesance, baroka a klasicismu. Zároveň nastudoval program českých a evropských koled, písně ročního koloběhu, písně třicetileté války, renesanční tance, zpěvy sladké Francie, duchovní současnou hudbu a Loutnu českou Adama Michny z Otradovic.

**15. 6. 2013 Vyšší Brod v 18.00 hodin**

*„Písně, které vracejí čas...“*

### CHAIRÉ PŘÍBRAM

vokálně – instrumentální soubor dobových nástrojů

*Umělecký vedoucí: [Josef Krček](#)*

*Sólový zpěv: Dominika Pilecká, Eva Káčerková, Vladimír Matějka a Karel Brynda*

Na koncertě 15. června návštěvníci koncertu uslyší písně české a evropské gotiky a renesance a v druhé části lidové písně z Jižních Čech. Jako pozoruhodnost připravil soubor premiéru historické **Závišovy písně**, která se tematicky hodí k **ZEMSKÉ VÝSTAVĚ JIŽNÍ ČECHY ≈ HORNÍ RAKOUSKO 2013**, na které představí opatství Vyšší Brod legendární **kříž zvaný Závišův**, jenž je staven naroveň Českých korunovačních klenotů.

**15. 6. 2013 Vyšší Brod v 18.00 hodin**

**CHAIRE**

**Písňě, které vracejí čas**

*Program: \_*

Dva gotické tance  
Quantas sabeldes amar amigo + Hélas  
Raimon Miraval  
Maria matrem  
Huius sit memoria - Quem pastores - Natus est  
Závišova píseň

**Poeta Rožmberkům**

Pán Bůh požehnáním svatým  
Vod Krumlova koně jdou

**Česká a evropská renesance**

Elško milá, Věj větříčku, Vij mi věnec  
Tourdion  
Celeste giglio  
So ben mi ch'á bon tempo

**p ř e s t á v k a**

**Lidové písňě z Jižních Čech**

Což se mně má milá hezká zdáš  
Stojí hruška v oudolí  
Měla jsem chlapce  
Pásla ovčičky  
Pytajou se, pytajou  
Už se krumlovskej zámeček bourá  
Zasazuj holečku  
Žito, žitečko + Sil jsem v hájku  
Přeškoda nastokrát

Až já půjdu vod Třeboně cestou – zpívání s publikem  
Stará bába jede - zpívání s publikem  
Káča má, Káča má - zpívání s publikem

**Přídavek**

Když jsem kováł koničky  
Sluníčko zašlo  
Stojí hruška v širém poli